

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя  
общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина  
Ивана Дмитриевича с. Алексеевка  
муниципального района Алексеевский Самарской области

**РАССМОТРЕНО на заседании**  
**кафедры «Воспитание»**  
**Рекомендуется к утверждению.**

Протокол №1 от 28.08.2025 г.  
Руководитель  
кафедры: \_\_\_\_\_ Щавелёва О.В.

**ПРОВЕРЕНО.**

Заместитель директора по ВР:  
\_\_\_\_\_ Щавелёва О.В.  
Дата: 29. 08.2025 г.

**УТВЕРЖДАЮ.**

Директор \_\_\_\_\_  
Е.А. Чередникова

Приказ № 241-од от 29.08. 2025 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Фоамирановая сказка»**

Направление: художественно-эстетическая творческая деятельность  
(полное наименование)  
для учащихся 3 класса  
срок реализации: 1 год  
общее количество часов: 34 часа

### **СОСТАВИТЕЛИ**

Должность: педагог дополнительного образования

Ф.И.О. Чиликина Н.В.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с нормативными документами:*

1. Федеральная основная программа начального общего образования (ФОП НОО), утвержденная приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»
2. Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования Минпросвещения России от 05.07.2022г. № ТВ- 1290\03 3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа курса соответствует современным принципам обучения: *доступности, преемственности, индивидуальности, результативности*, предназначена для работы с детьми 3 класса.

**Особенностью** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системность организации учебно-воспитательного процесса.

Данная программа имеет общекультурное направление. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественны

В программе внеурочная деятельность представлена творческими блоками: игротеки, лепки, флористики, Деда Мороза, коллекции идей, оригами, конструирования и моделирования, дизайна и изонити.

Блоки лепки, Деда Мороза, коллекции идей, оригами, конструирования и моделирования расширяют конструкторско – технологические знания и умения урочных занятий, обеспечивая реализацию основной идеи стандарта второго поколения – взаимосвязи образовательного пространства, обеспечивающего развитие универсальных учебных действий младшего школьника.

Блоки игротеки, флористики, изонити, дизайна знакомят детей с новыми видами художественной деятельности.

Для организации творческой деятельности блоков предлагаются примерные объекты, которые являются для детей ориентиром в работе. Все объекты имеют определённую конструкцию, однако её подробности ребёнку не видны, их ему следует выявить путём мысленного анализа, в ходе которого необходимо выделить основные части и детали, определить их форму, размеры, взаиморасположение, способы соединения, сравнить между собой, найти сходство и различия. Кроме анализа, обучающиеся самостоятельно планируют трудовые операции, определяют материалы, подбирают оборудование.

В этой деятельности будут задействованы основные познавательные процессы и приёмы умственной деятельности ребёнка такие, как целенаправленное восприятие и произвольное внимание, анализ, синтез, сравнение, память и др.

В программе многие объекты имеют различные варианты, которые схожи в основном: имеют общую конструкцию, но при этом отличаются в чём – то менее существенном. Сравнительный анализ позволяет понять, что является главным, а что менее важным. Такой анализ способствует развитию вариативности и гибкости мышления, формированию УУД.

Работа в блоке может быть организована учителем по заданным условиям. При таком способе организации занятий объект может отсутствовать, а вместо этого предлагается перечень условий. Руководствуясь условиями, дети самостоятельно продумывают детали, их количество, расположение и соединение. В процессе творческой деятельности учитель может внести изменения или дополнения образца.

Подход к работе детей в блоке дизайна будет иным. Ученики должны учитывать основные правила дизайна: для каждой вещи, создаваемой и используемой человеком, существует одно общее требование: она должна быть одновременно удобной в использовании и выразительной внешне; в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид; каждая вещь должна соответствовать общей обстановке, характеру и облику своего хозяина. Эта работа формирует истинное понимание дизайнерских правил, хороший эстетический вкус.

#### **Цели программы:**

- развитие и реализация творческого потенциала обучающихся начальной школы;
- формирование универсальных учебных действий младших школьников: исследовательских, проектных, конструкторско – технологических, коммуникативных;
- создание условий для овладения обучающимися различными видами художественной деятельности: изготовление игрового материала, флористики, изонити, декупажа, бумагопластики, дизайна;
- развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к представлений об эстетических идеалах и ценностях.

#### **Данные цели будут достигнуты при реализации следующих задач:**

- развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 6-11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы 1 год. Общее количество часов - 34.

#### **Технологии обучения:**

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;

- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

**Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».**

- Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:  
«Я слышу – и забываю,  
Я вижу – и запоминаю,  
Я делаю – и понимаю».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** Личностные универсальные учебные действия

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить корректизы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- контролировать действия партнера;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

***Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практические изделия, осуществляя помочь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

**Предметными результатами** работы курса являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Итоги** реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах, выставки, конференции, фестивали и пр.

### Учебно-тематическое планирование

№	Названия блока	Тема занятий	Форма организации	Кол-во часов
1	Блок игротеки	Волчки из массы для моделирования	Групповая индивидуальная	2
2	Блок лепки	Лепка образцов магнитов из пластилина	Индивидуальная Групповая	2
3	Блок кукольного театра	Куклы из сукна и драпа Куклы картона и бумаги	Групповая	5
4	Блок Деда Мороза	Новогодние игрушки из цветной бумаги и гофрированного и цветного картона	Групповая	4
5	Блок коллекции идей	Аппликация из гофрированного картона. Игрушки с подвижными деталями из картона и цветной бумаги.	Групповая	3
6	Блок дизайна	Украшение картонных коробок цветной бумагой, аппликацией из засушенных листьев. Украшение картонных рамок аппликацией из цветной бумаги и засушенных листьев.	Индивидуальная Групповая Коллективная	11

		Декоративное панно из гофрированного картона и пуговиц. Украшения из цветной бумаги, ниток.		
7	Блок конструирования и моделирования	Игрушки из пластиковых упаковок – капсул и поролона	Групповая	4
8	Блок изонити	Декоративные композиции из ниток	Индивидуальная	2

### Календарно – тематическое планирование

№ занятия	Содержание	Количество часов по теме	Дата	
			План	Факт
	<b>Блок игротеки</b>	2		
1	Знакомство. Правила поведения на занятии. Правила техники безопасности при работе с kleem, ножницами и другими инструментами. Волчки.			
2	Продолжение работы. Волчки.			
	<b>Блок лепки</b>	2		
3	Работа с пластилином. Панно в круге Девочка с шаром			
4	Работа с пластилином. Панно в круге Бабочка			
	<b>Блок кукольного театра</b>	5		
5	Куклы из драпа для пальчикового театра			
6	Куклы из драпа для пальчикового театра			
7	Куклы из бумаги /цилиндр – основа/			
8	Мягкая игрушка. Ёжик.			
9	Мягкая игрушка. Ёжик.			

	<b>Блок Деда Мороза</b>	4		
10	Вырезание снежинок			
11	Новогодняя игрушка. Объёмный ребристый шар /из 20 кругов/			
12	Новогодняя игрушка. Объёмная ребристая ёлочка на катушке			
13	Новогодняя игрушка. Фонарик из трёх конусов			
	<b>Блок коллекции идей</b>	3		
14	Аппликация «Грибок» из гофрированного картона			
15-16	Игрушки с подвижными деталями «Птички»			
	<b>Блок дизайна</b>	11		
17	Изготовление полочки и её украшение цветной бумагой			
18-19	Изготовление складной коробочки с крышкой и её украшение			
20	Изготовление рамочки для фотографии и её украшение			
21	Упаковки для подарков из гофрированной и цветной бумаги			
22	Декоративное панно из гофрированного картона и засушенных листьев			
23	Украшение «Поясок плетёный»			
24	Изготовление кукол из ниток			
25-26	Цветы из отходов полимерных материалов			
27	Работа с яичной скорлупой и крепированной бумагой. Девочка.			
	<b>Блок изонити</b>	2		
28	Ажурные нитяные изделия по технологии			

	«кокон» Лимон – земляничка /по выбору детей/			
29	Продолжение работы.			
	<b><i>Блок конструирования и моделирования</i></b>	4		
30 -31	Игрушки из упаковок – капсул. Дровосек – собачка /по выбору/			
32–33	Изготовление модели трактора из полос бумаги			
34	Изготовление машины из спичечных коробков			

**Литература в помощь учителю:**

- 1.Черныш И. « Удивительная бумага» 1998г.
- 2.Орен Р. «Секреты пластилина» 2011г.
- 3.Нагибина М.Н. «Из простой бумаги мастерим как маги» 1998г.
- 4.Майорская Т. «Оригами» 2005г.
- 5.Геронимус Т.М. «Уроки труда» 1994г.
- 6.Анистратова А.А. «Оформление подарков» 2011г.
- 7.Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги» 2000г.